Пионерская дружина имени Г.И. Цитовича



Геннадий Иванович Цитович (1910—1986) — советский, белорусский музыковед-фольклорист, музыкальный этнограф и хоровой дирижёр. Народный артист СССР (1968).
Геннадий Цитович родился 25 июля (7 августа) 1910 года в деревне Новый Погост, Миорского района, Витебская область, Белорусь.

Окончил Виленскую духовную семинарию. Одновременно несколько лет был участником хора Виленской белорусской гимназии, которым руководил Григорий Ширма.

В 1936—1939 годах учился на природоведческо-математическом факультете в Университете Стефана Батория (ныне Вильнюсский университет), где изучал этнографию. Организовал вокальный квартет, создавал для него обработки народных песен. Позже стал руководителем университетского хора. Одновременно стал и студентом консерватории. В 1939 году окончил Виленскую консерваторию.

В 1939—1941 и 1944—1951 годах — ответственный редактор музыкальных передач областного радиокомитета и консультант Дома народного творчества в Барановичах.

На базе самодеятельного коллектива из с. Большое Подлесье Ляховичского района Барановичской области, с которым работал с конца 30-х годов, в 1952 году создал народный хор, который был реорганизован в 1959 году в Белорусский государственный ансамбль песни и танца, а в 1964 году — в Государственный народный хор Белорусской ССР (ныне Национальный академический народный хор Республики Беларусь имени Г. И. Цитовича), где был художественным руководителем до 1974 года.

В разные годы из числа артистов хора создавал отдельные вокальные группы, исполнявшие народные песни, в т.ч. — женский вокальный квартет «Купалінка», который впоследствии стал самостоятельным коллективом.
Хор и его группы гастролировали в Польше, Румынии, Венгрии, Канаде, Болгарии, Финляндии, Франции.

В 1974—1975 годах — старший научный сотрудник Института искусствоведения, этнографии и фольклора АН Белорусской ССР (ныне Институт искусствоведения, этнографии и фольклора имени К. Крапивы Национальной академии наук Беларуси).

Осуществил множество фольклорных экспедиций. В своей собирательской деятельности охватил все этнографические районы Белоруссии. Записал более 3 тысяч белорусских (преимущественно), русских, украинских, польских, болгарских, литовских, латышских народных песен, танцев, инструментальных наигрышей. Сделал для хора много концертных обработок собственных записей.

Геннадий Цитович — составитель ряда фольклорных сборников. Теоретические работы посвящены сравнительному исследованию музыкального творчества славянских народов, белорусскому народному многоголосию, народному исполнительству, стилевому анализу современной народной песни, музыкальному быту современной деревни.

Внёс значительный вклад в становление и развитие самодеятельного музыкального искусства Беларуси.

Занимался культурно-просветительной, научно-исследовательской работой: принимал участие в пленумах и съездах Союза композиторов, международных симпозиумах и конференциях по фольклору, руководил семинарами самодеятельных композиторов, консультировал научные работы молодых музыковедов. Активно выступал в периодической печати, много работал на радио, телевидении: создал несколько циклов концертов-очерков под общим названием «Белорусская народная музыка».

Геннадий Цитович умер в Минске 20 июня 1986 года. Похоронен на Восточном кладбище.

Награды и звания:

- Заслуженный деятель искусств Белорусской ССР



- Народный артист Белорусской ССР (1955)



- Народный артист СССР (1968)



- Премия Ленинского комсомола Белорусской ССР (1968)
- Государственная премия Белорусской ССР (1978) — за создание «Анталогіі беларускай народнай песні» и книги «О белорусском песенном фольклоре»
- Три ордена Трудового Красного Знамени (в т.ч. 25.02.1955)



- Орден Дружбы народов



- Медали

В учреждении образования создан музей имени Г. И. Цитовича.